EL PROFESOR PARADOJICO

PARA LA DOJA

Paradojas hay muchas en el país pero hay un solo profesor Paradójico.
Este profesor, se dirigió a la gente que estaba en uno de los actos finales de la lista 1001
Habló después del Pancho y antes de Germán
Este último y el profesor fueron los que tuvieron más problemas con la altura del micrófono (¿por qué será?)
Lo que sigue es lo que dijo el profesor... oink, oink.

Yo vengo aquí en representación de la DINACOPA (Dirección Nacional de Control de la Paradoja) cuya presidencia ocupo por decisión de mi mujer, y algún que otro sobrino.

Me ha encomendado la DINACOPA venir acá para hacer algunas aclaraciones sobre el tema, o sea el abuso indiscriminado por elementos inescrupulosos, e incluso, por gente sin escrúpulos, de la tan mentada Paradoja (bocina).

Partidos políticos que no voy a nombrar, por respeto, pero que vamos a tratar de distinguir por sus colores, blanco uno y colorado el otro. Vienen paradojiando en forma tenebrosa, escandalosa y porqué no decirlo primorosa (bocina).

No vamos a dar nombres porque no es nuestro estilo, pero Jorge Batlle está muy preguntón con eso del oro, a nadie le gusta que le interroguen pero Jorgito interroga: "¿Usted qué prefiere?, ¿que el oro esté en el Banco República, o tener la guitarra colgada en el ropero?"

Con campañas así cualquiera las hace, ¿verdad?

Yo pregunto, señor, ¿Usted?, ¿qué prefiere? Dejar el loro adentro de la jaula, o a su suegra colgada de la higuera ¿no? (bocina). Paradoja.

Aunque Jorgito es muy preguntón, pero no respondón, por allí anda Danilo buscándolo para polemizar desde hace meses y Jorgito se hace el Oso aunque no es Aguirre (bocina).

Con su manía privatizadora, yo calculo que esto de vender el oro debe ser para empezar a vaciar el Banco República para luego venderlo y hacer allí un supermercado, un Chupi Center, una laguna para andar en bote, o algo así.

Yo diría que con esto de la privatización, y recordando algo que decía la Reina "¿por qué no privatizar los insultos?". A peso la puteada contra el gobierno, se hubieran llenado de guita.

La DINACOPA quiere alertar a la población del uso indiscriminado de razonamientos que encierran una contradicción, porque esto puede traer para todos ustedes, ¡alerta!... la calvicie, el atrofiamiento de los dedos meñiques, y algunas cosas peores.

La paradoja puede ser divertida, pero cuando se transforma en plaga nacional y se usa para gobernar se secan los campos en la campaña, los zapallos crecen hasta el tamaño de una aceituna, las vacas esconden la leche en cualquier parte, el peón de campo termina vendiendo la bombilla para comprar yerba y al final termina comiéndose la yerba como si fuera gofio.

A eso vamos a llegar si seguimos eligiendo gobiernos que están para la DOJA.

No habremos de dar nombres porque ese no es nuestro estilo, pero ahí está el otro Jorge, Pacheco que no se maquilla porque hay cosas que no se pueden tapar con nada.

Levanta el deo el hombre..., levanta el deo y con un tono como si fuera el que inventó el dulce de leche nos amenaza con "poner orden".

Y tiene la extraña..., la extraña condición de transformar lo que puede ser una promesa en una amenaza. Pero en realidad, y yo quiero ser sincero, nobleza obliga, Pacheco es un hombre con un gran sentido del humor, se cuenta que cuando le hacen un chiste, sea bueno o malo, se "MEA" de la risa.

No habremos de dar nombres, porque no es nuestro estilo, pero por ahí Lacalle, blanco, que durante estos cinco años se pasó colorado de vergüenza y nos dice que hay que creer para crecer, y yo creo que el no cree en la gente porque él no creció. Porque ahora resulta que salió a jugar con los cucos, quiere, semejante grandote, quiere asustarnos con luces malas y bultos que se menean. El no sabe que en los barrios de Montevideo hace rato que no nos asustan las luces malas y además los bultos que se menean no nos asustan, es más, algunos nos encantan.

Y con Lacalle está ese Cat, Cat, Cat... cat, cat... cat, cat, cat, cat... cat, ¡Cat!... ¡Cat!...¡Cat!, como diría un inglés, los montevideanos ya no aceptan gato por liebre.

Y no nos gusta dar nombres porque ese no es nuestro estilo, por eso decimos que Cáceres con un rostro, digno de otro rostro, comete la paradoja más tremenda. Dice, este señor, que va a hacer con la intendencia colorada, lo que no hizo la intendencia colorada, porque ya es tiempo que la intendencia sea colorda, en cualquier momento nos propone solucionar el problema de la vivienda, habilitando algunos pozos como casa habitación. Por todo esto es que la gente, ya no vota paradojas, y por eso están con SEREGNI y ASTORI que son hombres que no están para la DOJA, y con TABARE VAZQUEZ que para ganar la intendencia es un boleto, y rebajado todavía.

No quiero retirarme, sin antes pedirles que me acompañen a cantar el himno de la Dirección Nacional de Control de la Paradoja.

Yo se los voy a decir para que ustedes aprendan la letra y lo cantemos todos juntos, dice así:

TENEMOS LA INTENDENCIA/YA NO HAY VUELTA DE HOJA/LA GENTE SE DIO CUENTA/ Y NO VOTA PARADOJA